

КЪ Х-лѣтію СЦЕНИЧЕСКОЙ ДѢЯТЕЛЬНОСТИ

бр. Роберта и Рафаила

✱ ✱ **Адельгеймовъ.** ✱ ✱



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48.

1905.



Digitized by the Internet Archive
in 2019 with funding from
University of North Carolina at Chapel Hill

БРАТЯ

Робертъ и Рафаиль

Адельгеймы. {

1895 г.—1905 г.



Въ февралѣ 1905 г. заканчивается десятилѣтіе артистической дѣятельности братьевъ Роберта и Рафаила Адельгеймовъ, на русской сценѣ. Окончивъ курсъ наукъ, (Робертъ—въ Моск. Имп. техническомъ училищѣ въ 1884 г. Рафаиль—въ Московской консерваторіи въ 1885 г.) братья отправились за границу, гдѣ въ Вѣнѣ поступили въ театральное училище при Вѣнской консерваторіи. Блестяще съ наградами первой степени, закончивъ тамъ сценическую подготовку братья начали свою артистическую дѣятельность въ Германіи, играя на нѣмецкомъ языкѣ, причемъ Робертъ Адельгеймъ предварительно еще предпринялъ поѣздку въ Италію гдѣ совершенствовался въ пѣніи. Въ 1894 братья вернулись въ Россію и приступили къ переучиванію на русскій языкъ составленнаго ими себѣ, въ Германіи, классическаго репертуара. Въ 1895 г. артисты впервые выступили на русской сценѣ: Рафаиль Адельгеймъ въ Орлѣ въ роли „короля Лира“, Робертъ Адельгеймъ въ Житомирѣ въ роли „Акосты“.

Для празднованія десятилѣтія своего служенія русскому искусству братья не въ примѣръ остальному своему репертуару, главнымъ образомъ, состоящему изъ произведеній корифеевъ иностранной литературы избрали геніальное твореніе русскаго классика: драматическую поэмугр. Ал. Толстого „Донъ Жуана“ свыше 43 лѣтъ томившагося внѣ сферы театра въ силу цензурныхъ соображеній. Этой постановкой Донъ-Жуана приведена въ исполненіе завѣтная мечта Роберта Адельгейма, еще на скамьѣ технического училища, мечтавшаго о сценическомъ воспроизведеніи поэмы.

Пьесы игранныя братьями Робертомъ и Рафаиломъ Адельгеймами.

За Х л ѣ т ъ

До 20 Января 1905 года.

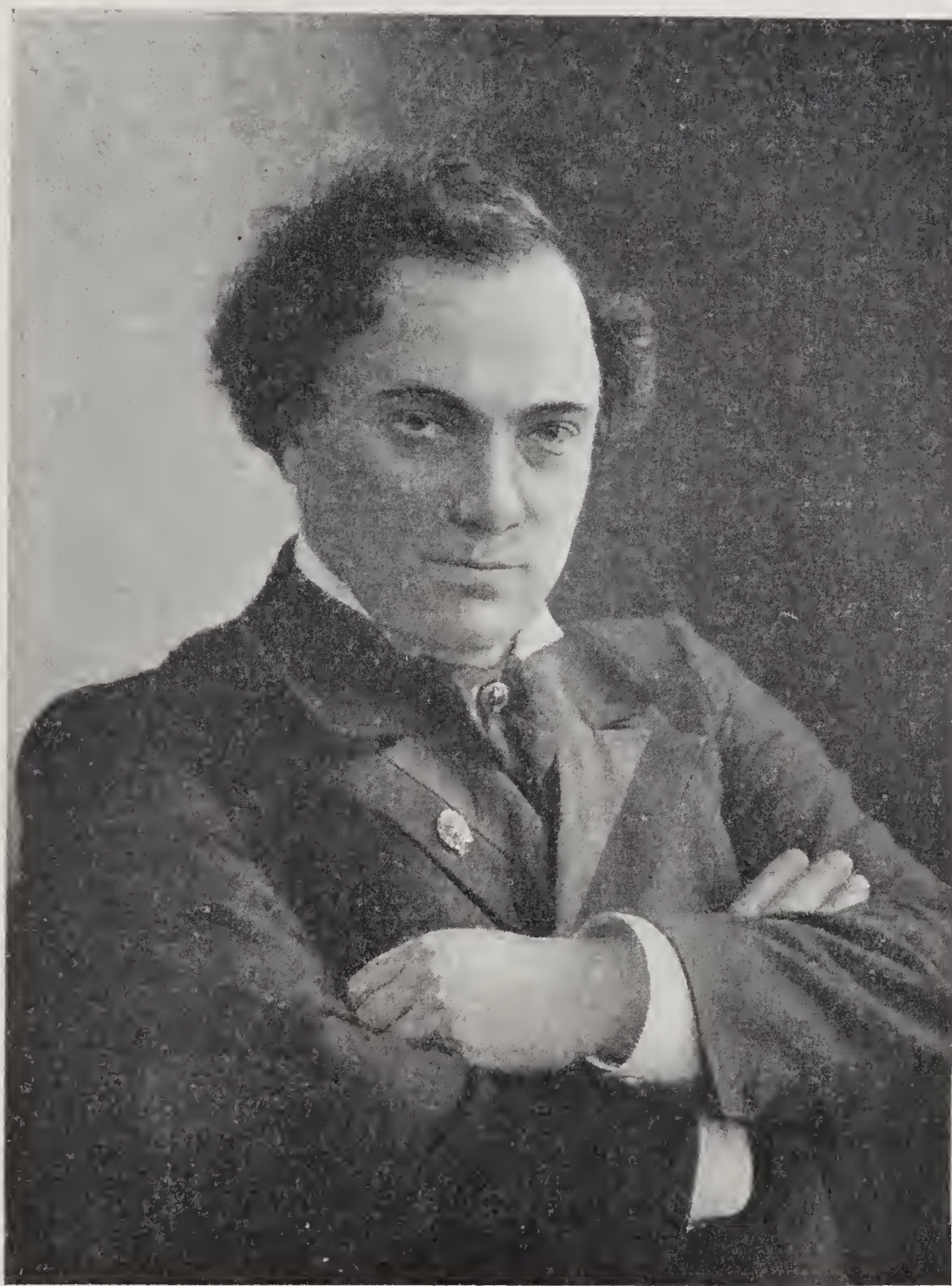
Отелло, Шекспира	130	разъ.
Король Лиръ, Шекспира	77	„
Гамлетъ, Шекспира	116	„
Ричардъ III, Шекспира	15	„
Шейлокъ, Шекспира	77	„
Уріэль Акоста, Гуцкова	150	„
Кручина, Шпажинскаго	61	„
Разбойники, Шиллера	154	„
Фаустъ, Гете	45	„
Кинъ, Дюма	98	„
Рюи Блазъ, В. Гюго	5	„
Ревизоръ, Гоголя	25	„
Огни Ивановой Ночи, Зудермана	11	„
Казнь, Ге	162	„
Трильби, Ге	15	„
Махаэль Крамеръ, Гауптмана	2	„
Мадамъ Санъ Женъ, Сарду	40	„
Царь Эдипъ, Софокла	36	„
Смерть Іоанна Грознаго, Ал. Толстого	7	„
Безчестные, Роветта	16	„
Новый Міръ, Баретта	33	„
Ніобея, Ленни	5	„
Онъ, бар. Радошевской	26	„
Отверженные, Нотовича	2	„
Двѣ Страсти, Протопопова	4	„
За чужой грѣхъ, Фульда	2	„
Фантазеръ, А. Хольца	2	„
Пляска семи покрывалъ, Вильда	4	„
Семья Преступника, пер. Островскаго	4	„
Франческа де Рамини. бар. Радошевской	6	„

[illegible]

Асхабадъ	2	раза.	Могилевъ	3	раза.
Александровскъ	2	"	Маріуполь	3	"
Бердянскъ	1	"	Новгородъ	1	"
Барнаулъ	1	"	Нижній	1	"
Бердичевъ	2	"	Николаевъ	4	"
Бобруйскъ	2	"	Новороссійскъ	1	"
Брянскъ	1	"	Новочеркасскъ	1	"
Баку	2	"	Одесса	2	"
Бѣлостокъ	2	"	Озерки	1	"
Батумъ	1	"	Орель	3	"
Брестъ-Литовскъ	2	"	Омскъ	1	"
Воронежъ	2	"	Павловскъ	1	"
Випьна	1	"	Полтава	2	"
Варшава	1	"	Пенза	2	"
Витебскъ	5	"	Пинскъ	1	"
Вологда	2	"	Павлоградъ	1	"
Вознесенскъ	1	"	Пермь	1	"
Владикавказъ	1	"	Ростовъ	3	"
Гомель	2	"	Ровно	1	"
Гатчина	1	"	Рига	1	"
Двинскъ	1	"	Ромны	1	"
Ейскъ	2	"	Рязань	2	"
Екатеринославъ	4	"	Славянскъ	1	"
Екатеринбургъ	1	"	Сызрань	2	"
Екатеринодаръ	1	"	Самара	2	"
Елисаветградъ	2	"	Самаркандъ	2	"
Евпаторія	1	"	Смоленскъ	4	"
Житомиръ	2	"	Сосновицы	1	"
Иркутскъ	1	"	Симферополь	3	"
Иваново-Вознесенскъ	1	"	Севастополь	1	"
Ковно	2	"	Симбирскъ	1	"
Каменецъ-Подольскъ	1	"	Саратовъ	1	"
Кишиневъ	2	"	С.-Петербургъ 188 сп.	3	"
Кременчугъ	2	"	Томскъ	1	"
Кіевъ	2	"	Тамбовъ	2	"
Красноярскъ	1	"	Тверь	2	"
Кронштадтъ	1	"	Таганрогъ	2	"
Кутаисъ	1	"	Ташкентъ	1	"
Керчь	4	"	Тюмень	1	"
Калуга	1	"	Тула	3	"
Козловъ	2	"	Тифлисъ	2	"
Курскъ	2	"	Умань	2	"
Кострома	1	"	Херсонъ	3	"
Либава	1	"	Харьковъ	2	"
Лодзь	1	"	Царицынъ	2	"
Луганскъ	1	"	Ченстоховъ	1	"
Москва	2	"	Ярославль	1	"
Минскъ	3	"	Ялта	1	"

۱۰۰ و ۱۰۱

С 1905 по 1923 г. посетено все губ. гор
всей России кроме многолюдных уездов.
губ. епошский, заводской и т.д.



Роберт Адельгеймъ.



Робертъ Адельгеймъ – Уріель Акоста.



Рафаиль Адельгеймъ — Бень-Акиба.



Робертъ Адельгеймъ „Карлъ Мооръ“.



Рафаиль Адельгеймъ „Францъ Мооръ“.



Робертъ Адельгеймъ „Отелло“.



Рафаиль Адельгеймъ „Яго“



Робертъ Адельгеймъ — Эдгаръ.



Рафаиль Адельгеймъ — „Король Лиръ.“



Робертъ Адельгеймъ „Гамлетъ“.



Рафаиль Адельгеймъ „Гамлетъ“.



Робертъ Адельгеймъ „Кинъ“.



Рафаиль Адельгеймъ „Шейлокъ“.



Робертъ Адельгеймъ „Царь Эгипъ“.



Рафаиль Адельгеймъ „Наполеонъ“.



Роберт Адельгеймъ Годда (Казнь).



Рафаиль Адельгеймъ Викентій (Казнь).



Робертъ Адельгеймъ Маркъ (Новый Міръ).



Рафаиль Адельгеймъ Неронъ (Новый міръ).



Рафаиль Адельгеймъ Недыхляевъ „Кручина“.

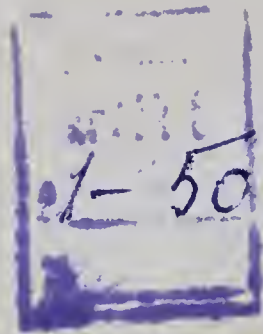
**THE LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF
NORTH CAROLINA
AT CHAPEL HILL**



RARE BOOK COLLECTION

The André Savine Collection

PN2727
.B73
1905



Получено от Роберта и
Бараана Мобурен Бр. Агелв-
гейм - 13-XII-1923. Отмет
"Индустриализация" и Исаакисского Совета. Виза Редуп